

УДК 070
ББК 76.023

DOI: 10.31862/1819-463X-2025-6-50-58

5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика

ВУЗОВСКАЯ ГАЗЕТА КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ПЕДАГОГОВ

Н. В. Кодола

Аннотация. В статье впервые исследуется роль газеты «Ленинец» Московского государственного педагогического института им. В. И. Ленина в формировании профессиональной идентичности будущих учителей в 1960-е гг. Автор статьи анализирует материалы газет «Ленинец» и «Комсомольская правда». Впервые упоминания и публикации авторов данных газет изучаются в тесной связи с МГПИ им. В. И. Ленина. Например, выпускника вуза Виктора Опалихина, который в дальнейшем связал свою жизнь с педагогикой и стал членом президиумов Международной Макаренковской ассоциации и Российской Макаренковской ассоциации; секретаря комитета комсомола больницы им. И. В. Русакова Леонида Рошаля – Героя труда РФ, Президента НИИ неотложной детской хирургии и травматологии; Симона Соловейчика, ставшего мастером педагогической журналистики; Любови Кабо – писателя, журналиста. Анализ публикаций газеты «Ленинец» позволяет сделать вывод о том, каким образом формировались ценностные ориентиры учителей – издание служило практическим инструментом трансляции профессиональных установок целевой аудитории.

Ключевые слова: история журналистики, газета «Ленинец», «Комсомольская правда», студенческие СМИ, вузовская пресса, МГПИ им. В. И. Ленина, история МПГУ, А. Макаренко.

Для цитирования: Кодола Н. В. Вузовская газета как инструмент формирования профессиональной идентичности педагогов // Наука и школа. 2025. № 6. С. 50–58.
DOI: 10.31862/1819-463X-2025-6-50-58.

© Кодола Н. В., 2025



Контент доступен по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 International License
The content is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

THE UNIVERSITY NEWSPAPER AS A TOOL FOR FORMING THE PROFESSIONAL IDENTITY OF TEACHERS

N. V. Kodola

Abstract. *The article for the first time examines the role of the newspaper Leninets of Moscow State Pedagogical Institute named after V. I. Lenin in the formation of the professional identity of future teachers in the 1960s. The author of the article analyzes the materials of the newspapers Leninets and Komsomolskaya Pravda. For the first time references and publications of the authors of these newspapers are studied in close connection with Moscow State Pedagogical Institute named after V. I. Lenin. For example, university graduate Viktor Opalkhin, who later connected his life with education and became a member of the presidium of the International Makarenko Association and the Russian Makarenko Association; Secretary of the Komsomol Committee of the I. V. Rusakov Hospital Leonid Roshal, Hero of Labor of the Russian Federation, President of the Research Institute of Emergency Pediatric Surgery and Traumatology; Simon Soloveitchik, who became a master of pedagogical journalism; Lyubov Kabo – writer and journalist. The analysis of the publications of the Leninets newspaper allows us to conclude how teachers' values were formed – the publication served as a practical tool for broadcasting professional attitudes to the target audience.*

Keywords: history of journalism, newspaper Leninets, Komsomolskaya Pravda, student media, university press, Moscow State Pedagogical Institute named after V. I. Lenin, history of Moscow Pedagogical State University, A. Makarenko.

Cite as: Kodola N. V. The University Newspaper as a Tool for Forming the Professional Identity of Teachers. *Nauka i shkola*. 2025, No. 6, pp. 50–58. DOI: 10.31862/1819-463X-2025-6-50-58.

1960-е гг. в СССР стали периодом активной модернизации системы образования. В это время центральные СМИ становились важным инструментом профессиональной социализации будущих учителей. Они транслировали государственные установки в сфере образования, формировали эталонные представления о профессии педагога. Особое внимание этой теме уделяли газеты педагогических вузов. В настоящее время исследователи изучают отечественную педагогическую журналистику и ее роль в развитии педагогики, отмечая, что «обращение к истории русских народных школ через педагогическую журналистику позволяет проследить трансформации в системе народного образования России» [1, с. 189]. Феномен русской педагогической журналистики как вида и педагогического явления рассматривает Л. В. Пузырёва [2]. Отмечается и роль вузовского издания в учебно-образовательном процессе образовательного учреждения [3; 4]. О важности жизненно-практической реализации коммунарской методики пишет Н. П. Царёва [5]. Если говорить о современных подходах, исследователи изучают медиаобразование как средство формирования ценностных ориентиров и интеллектуально-творческого потенциала личности [6].

Современный интерес к изучению вузовских изданий вызван тем, что данные газеты являются историческими источниками, в которых публиковались материалы, посвященные воспитанию и формированию будущих специалистов [7–9].

Рассмотрим, каким образом газета МГПИ им. В. И. Ленина выступала инструментом ценностной и профессиональной ориентации студентов – будущих учителей.

В октябре 1959 г. на собрании комсомольского актива и профессорско-преподавательского состава МГПИ им. В. И. Ленина [10] министр просвещения РСФСР Е. И. Афанасенко рассказал о перестройке системы народного образования, разрабатываемой Министерством Просвещения РСФСР и Академией педагогических наук РСФСР. В основу этой работы было положено выступление секретаря ЦК КПСС и Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева на XIII съезде комсомола по вопросу о воспитании активных и сознательных строителей коммунистического общества и его записка «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в стране». Е. И. Афанасенко обращал внимание на то, что дальнейшее развитие получат школы-интернаты со сроком обучения 1–8 и 1–11 лет. Одновременно со средней школой будет проведена и реформа высшей школы, основная задача которой повысить практическую подготовку выпускаемых специалистов. Газета «Ленинец» посвятила передовицу данному докладу. Такой важной для «Ленинца» теме в дальнейшем были посвящены и другие материалы. В номере, посвященном празднованию 41-й годовщины Октябрьской социалистической революции под заголовком «Вдохновляющие перспективы» выходит передовица-воззвание, в котором даются обещания решить вопросы, поднятые Н. С. Хрущевым [11], а также публикуется заметка, в которой сообщается, что студенты «высоко держали честь МГПИ им. В. И. Ленина в казахстанских степях», за что институт награжден медалью «За освоение целинных земель» [11].

20 июня 1961 г. № 22 выходит очерк С. Антоновой «Будет молодежная школа-интернат! Выпускники едут на Алтай» [12]. Из очерка читатели узнают, как появилась идея поездки в Горняк. Студенты услышали выступление Н. Хрущева по радио [13, с. 246], в котором он обращал внимание, что на целине нужны врачи, педагоги, художники и другие работники. В комитет ВЛКСМ поступило заявление от выпускника историко-филологического факультета В. Опалихина с просьбой разрешить группе комсомольцев, выпускников этого года, организовать коллектив преподавателей и воспитателей для работы в школе-интернате любого района Алтайского края. Идею одобрили ЦК ВЛКСМ и заместитель министра просвещения РСФСР Ф. С. Максименко. Автор в характерной стилистике очерков начала 1960-х гг. пишет о сомнении некоторых «старших товарищей»: «Молодежь, справится ли? Ведь опыта у нее маловато». На что им ответил Ф. С. Максименко: «Молодежь, да и не справится? Справится!». В очерке подробно рассказывается о молодых учителях-энтузиастах, решивших поехать в Горняк, их средний возраст не превышал 23 лет. А самому старшему из них Виктору Опалихину – директору школы-интерната – недавно исполнилось 25 лет. С. Антонова особенно обращает внимание на то, что все учителя могли бы остаться работать в Москве, но выбрали «далекий Алтайский край». Например, Лера Реут уже работала вожатой в московской школе-интернате, Вероника Гусева, являясь активным членом научного студенческого общества, решила проложить свои научные опыты на Алтае, а Нина Щеглова, член «прославленного институтского оркестра» собирается заниматься в интернате внеклассной работой. Очерк является не просто рассказом о ребятах, автор ведет диалог с ними, размышляет: «Беседуешь с будущими учителями и думаешь: “Ну и энтузиасты!” <...> Как бы отвечая на мои мысли, говорит Виктор Опалихин: Наш маяк – Макаренко! Он ведь тоже был энтузиастом». Автор задается вопросом: «что это – романтические мечты, которые, столкнувшись с суровыми трудовыми буднями, рассеются, как дым? И тут же отвечаешь: нет! <...> Романтики? Пусть будут романтиками!» – и сравнивает молодых учителей с «самым большим романтиком» Юрием Гагарином. И это сравнение как никогда актуально, очерк публикуется 20 июня 1961 г., а первый в мире полет человека в космос со-

стоялся 12 апреля 1961 г. В тексте очерка красной нитью проходит искренняя вера, что задуманное ребятами реализуется, ведь не случайно они выбрали для себя девиз «Работать с песней, жить с улыбкой». Отметим, что оформлен в печати данный очерк нестандартно, подзаголовки не разбивают текст, а даются выносной под заголовком: «Молодежь справится; Пусть будет романтика; Наш маяк – Макаренко; «Работать с песней, жить с улыбкой»». В заключение к материалу прилагается дополнение от редакции, где говорится о том, что в прошлом номере газеты сообщалось о «хорошем почине профессора И. Г. Голанова», который подобрал библиотеку методической литературы по русскому языку для новой школы-интерната. И в этом номере публикуется письмо в редакцию заведующего кафедрой русского языка профессора И. Г. Голанова, который обращается к педагогам с просьбой о помощи молодым преподавателям советами, опытом, литературой, методическими рекомендациями. Коллектив редакции поддерживает профессора и добавляет, что кафедра кино выделила в подарок интернату две кинопередвижки. Подобным образом редакция газеты стимулировала аудиторию принять участие в эксперименте.

В 1961 г. через месяц после отъезда молодых преподавателей из Москвы в поселок Горняк Локтевского района Алтайского края в редакцию газеты пришло письмо от директора школы-интерната Виктора Опалихина [14]. Оно публикуется в рубрике «Нам пишут». Виктор честно описывал ситуацию: в новой школе не закончены работы по подготовке помещений, поэтому 1 сентября приступить к занятиям не получится. В то же время он отмечал, что добровольцы показывают отличный пример, стойко перенося все сложности. А трудностей этих немало, в том числе и нехватка учителей (математики, музыки, физкультуры), он пишет в надежде на то, что откликнутся выпускники вуза. Письмо приводится не полностью, но самые яркие авторские цитаты с эмоциями и стилем редакция приводит, например: «Работают четко, слаженно, никто не хнычет. Это здорово!». В. Опалихин приводит пример связи с вузом: «Представьте себе: полтора десятка москвичей собираются в одной комнате и начинают петь о далекой Москве, о МГПИ... Алтайцы с удовольствием слушают песни Ады Якушевой, Юрия Визбора». Автор письма – вчерашний студент – обращается к редакции газеты словно к близкому другу, поэтому делится личным: рассказывает о первой студенческой свадьбе. В завершение он приветствует всех: «Привет всем из МГПИ. Привет “Ленинцу!». Виктор рассказывает и о своих подопечных учителях: «Гляжу на наших – какие чудесные люди: Лера Рейт, Нина Щеглова, Федя Пыжанов, Оксана Колесникова, Маро Хачатурян, Люся Мухина и все остальные». На протяжении нескольких лет журналисты наблюдали за профессиональными достижениями выпускников вуза, некоторые из них, например Вероника Гусева, стали постоянными корреспондентами «Ленинца».

М. Я. Ситниченко в статье, посвященной истории научной школы кафедры теории и практики начального образования, отмечает: «Было вполне естественно и закономерно, что многие выпускники факультета начальных классов (около 10 человек!) начали свою педагогическую трудовую жизнь в школе-интернате поселка Горняк Алтайского края, которая была открыта по инициативе участников очень известного в то время педагогического отряда МГПИ, которым руководила Элеонора Самсоновна Кузнецова» [15]. Э. С. Кузнецова была одним из главных пропагандистов идей А. С. Макаренко в МГПИ. В середине 1950-х гг. она объединила студентов и педагогов, интересовавшихся идеями и деятельностью видного педагога. В конце 1950-х гг. Э. С. Кузнецова регулярно проводила тематические Макаренковские соревнования, где выступали с докладами, посвященными творчеству А. С. Макаренко, которые затем обсуждались. Сначала они проводились на кафедре педагогики, где работала Э. С. Кузнецова, а позже – у нее дома [16, с. 638].

Виктор Опалихин не случайно был избран директором интерната, у него уже был опыт руководства – он заведовал рабфаком МГПИ им. В. И. Ленина. Факультет был создан при инитиативе комитета ВЛКСМ в 1959 г. А его организаторами и преподавателями стали студенты старших курсов вуза. Виктор публиковал проблемные очерки в газете о работе рабфака. В ноябре 1960 г. и апреле 1961 г. «Ленинец» посвящает несколько полос вопросам рабфака [17; 18]. В 1961 г. публикуются проблемные материалы, прошло 4 месяца после предыдущей публикации, и газета возвращается к напечатанному, более подробно рассказывает о самом рабфаке, обращает внимание на проблемные зоны, дает возможность высказаться и честно рассказать о проблемах, как студентам (преподавателям рабфака), так и представителям комитета ВЛКСМ. Обращается внимание, что рабфак готовил абитуриентов для поступления в другие вузы и молодые педагоги МГПИ преподавали именно там. Публикуются и положительные отзывы о работе студентов, например, от секретаря комитета комсомола больницы им. И. В. Русакова Л. М. Рошаля [19] (в настоящее время Леонид Михайлович – Герой труда РФ, Президент НИИ неотложной детской хирургии и травматологии).

Тема школьного и студенческого самоуправления заинтересовала В. Опалихина, когда его пригласили стать участником Макаренковских сред. Именно здесь он «глубоко приобщился к мыслям Антона Семеновича Макаренко и его сподвижников, пронес через всю свою жизнь ценность макаренковских достижений»¹, стал популяризатором наследия великого педагога. Виктор Михайлович впоследствии защитил кандидатскую диссертацию на тему «Проблема руководства комсомольской организации ученическим самоуправлением в школе» [20], преподавал в Челябинском педагогическом институте, участвовал в организации в 1991 г. Международной Макаренковской ассоциации, был членом президиумов ММА и Российской Макаренковской ассоциации.

Эксперимент в Горняке освещался не только газетой МГПИ им. В. И. Ленина – к теме подключились и крупные средства массовой информации, которые в своих материалах ссылались на публикации «Ленинца». В результате вузовская многотиражка получила всесоюзный охват. Одним из первых появился очерк Симона Соловейчика «Восемнадцать решительных». Отметим, что его автор позже прославился как мастер педагогической журналистики [21]. О его публикации в интервью газете «Педагогический университет» рассказывала Вероника Гусева: «К нам приезжал Сима Соловейчик и написал в "Комсомольской правде" очерк "Восемнадцать решительных". Приезжала к нам и писательница Л. Кабо» [22]. Молодой корреспондент пишет о том, что увидел и услышал Горняке, описывает романтиков – вчерашних студентов-педагогов, совсем еще неопытных: «Часов в девять поднялась прозрачная луна, а рядом зажглась яркая звезда. Оксана Колесникова, физик и астроном, уже несколько дней рассматривала карту южного неба, но так и не смогла определить, что же это за звезда и профессиональная гордость ее была уязвлена. Четыре хозяйки домика на Степной сидели на завалинке, смотрели на луну и на звезду и ждали, пока сварится на примусе картошка и придут с купанья "наши"». Лейтмотивом очерка стала песня о «Бумажном солдате», которую решили спеть девушки, пока варились картошки: «Есть такая песня о мужественном и отважном солдате, который "переделать мир хотел, чтоб был счастливым каждый". И вот огонь, и отважный солдат шагнул в него. "И так погиб он ни за грош – он был солдат бумажный"». После исполнения песни Симону захотелось сказать что-то значительное этим ребятам, и он про-

¹ Опалихин Виктор Михайлович, о нем и его трудах. URL: http://makarenko-museum.ru/wiki/Victor_Opalikhin.htm (дата обращения: 21.08.2025).

изнес: «Вот чтобы вы не были бумажными солдатами...» – тем самым вмешавшись в давний спор педагогов, «а не безрассудное ли дело они затеяли?». «Не понял ты песню...» – огорченно ответила ему Маро Хачатурян. И это только начало очерка, в основной части корреспондент пытается понять идею молодых людей, что их побудило сделать этот шаг, ведь интернат – «самое страшное слово при распределении в педагогических вузах. В интернате самые трудные дети. Никто из них не видел еще по-настоящему хорошего интерната», но у всех самые радужные надежды относительно будущего школы в Горняке. И Симон Соловейчик опять возвращается к образу из песни: «Про каждого из них можно сказать, как про того бумажного солдата: “Он переделать мир хотел”». И сам же себе отвечает, что если молодой человек не собирается переделать мир, то «что ж это за человек?». А проблем в интернате было достаточно, об этом тоже пишет журналист, но при этом, показывая, как они решаются директором В. Опалихиным. Методике преподавания в институте научили, а руководителю нужен еще «талант и хитрость хозяйственника». Интернату необходима была дополнительная земля, чтобы посадить сад. Виктор добивается этого: «И вот биологи Вероника Гусева и Маро Хачатурян обмеряют шагами и шлагатом свои владения иходят по окрестным садоводам, расспрашивают, что здесь растет». Завершение очерка у автора оптимистическое, он отмечает, что эксперимент молодых педагогов начинается сегодня, когда «мы с вами читаем этот номер газеты» (он вышел 1 сентября). Концовка материала внушает надежду в ребят, и закольцовывается тема «бумажного солдата», автор уже уверен, что их идея не безрассудная: «Слышите первый звонок? В классы входят молодые педагоги. Нет, это не “бумажные солдаты”. Это люди настоящие, и, как все настоящие люди, немножко одержимые. Это воспитатели».

Еще один материал (проблемный очерк) «Семнадцать и один» в «Комсомольской правде» выходит 14 ноября 1962 г. Его авторы – Симон Соловейчик и Любовь Кабо [23]. Начало очерка жизнеутверждающее: приводится пример школьников, которые за год изменили свое поведение: «стали вежливыми». Рассказывается предыстория создания интерната, есть отсылка к газете «Ленинец»: цитируется фрагмент письма В. Опалихина. А далее материал посвящен проблеме взаимоотношения в коллективе интерната, произошел конфликт, который вышел на уровни района и райисполкома. И авторы пишут о нем уже на всесоюзном уровне. В. Опалихин заболел и попросил назначить временно другого директора. Им стал Федор Пыжьянов, который не смог найти подход к коллективу педагогов. В итоге директором назначают Александра Точилина, снимая с должности В. Опалихина из-за того, что он пробыл три месяца, при этом предлагая ему должность директора в другой школе. Виктор не уходит из Горняка, остается в нем в должности воспитателя. Казалось бы, рядовой случай в интернате, но вся страна следит за молодыми энтузиастами, обсуждают их ошибки и удачный опыт, поэтому так важно было публиковать такие очерки. Отметим, что Виктор Опалихин не вступал в открытую полемику. 26 ноября 1962 г. в «Ленинце» публикуется его очередное письмо от 21 октября. Проблемам интерната посвящается вся первая полоса газеты. Письмо В. Опалихин начинает с того, что замысел об организации молодежного интерната себя оправдал. И делится тем, что об этом и о проблемах интерната он рассказал Любови Рафаиловне Кабо. Отметим, что Л. Кабо была для студентов вуза не только корреспондентом «Комсомольской правды», она – тоже выпускница факультета русского языка и литературы МГПИ 1940 г., ее отец, Рафаил Михайлович Кабо, преподавал в МГПИ географию. Судя по содержанию письма, Виктор отвечает на вопросы, которые, по-видимому, ему тоже пришли в письме по почте: «Вы спрашиваете, в чем нужна помощь. Отвечаю...» или «Спасибо за теплые слова по поводу рабфака». Конфликт

в коллективе не упоминается, автор просто уведомляет читателей о своей новой должности: «Я сейчас работаю воспитателем в 6-м классе. Работой очень доволен и сейчас мечтаю о том, чтобы проработать с этим классом 2–3 года и получить хороший опыт работы... Кроме того, преподаю историю в 5–8 классах – всего 9 часов в неделю». После письма от редакции публикуется обращение ко всем студентам вуза с призывом: «Комсомольцы всех факультетов и в первую очередь, выпускники! Срочно обсудите письмо Опалихина! Выделите добровольцев, которые поедут в будущем году в «Горняк». И рядом публикуется объявление от комитета ВЛКСМ о том, что 28 ноября состоится расширенное заседание комитета с повесткой «О пополнении учительского коллектива в комсомольско-молодежном интернате «Горняк» Алтайского края».

В СМИ на протяжении нескольких лет провожались публикации о педагогическом эксперименте. Например, его участник – Вероника Гусева – опубликовала в «Ленинце» серию материалов о работе с детьми в интернате на Алтае. Когда она поступила в аспирантуру, ей пришлось уехать обратно в Москву, но она продолжала свои педагогические опыты, поехав в 1962 г. в экспедицию собирать материал для докторской на тему «Изменения в комплексе саранчовых Оренбургской степи под влиянием распашки целины». То есть тема неосвоенных земель ее продолжала интересовать. Вероника продолжила сотрудничать и с газетой «Ленинец» и написала очерк «Два Сашка» [24]. Вот как она об этом вспоминает в интервью автору данной статьи: «В экспедиции в Оренбургской области нужен был помощник, на что мне даже выделили деньги, и я взяла школьников 4-го и 7-го классов, двух Саш. Мы их так и называли Саша-большой и Саша-маленький. Они оба очень мне помогли, заинтересованно работали. А старший – Саша Федяев – стал моим другом. Он очень интересовался биологией. После окончания школы он поступил к нам в МГПИ. С маленьким Сашей Олейником я потеряла связь» [22]. Таким образом, те ценности, которые транслировались посредством вузовского издания, Вероника Гусева и другие участники педагогического эксперимента пронесли через всю жизнь, передавая их своим ученикам.

Подводя итоги, отметим, что газета «Ленинец», выполняя интегративную роль, выступала посредником между образовательной политикой государства и профессиональным самосознанием студентов. Она не просто информировала, а системно создавала профессиональные и ценностные ориентиры учителей для всей страны (в МГПИ им. В.И. Ленина учились студенты из всех союзных республик). Отметим и высокий профессионализм публикаций газеты, благодаря чему целевая аудитория была вовлечена в работу издания, а также активно участвовала в акциях и мероприятиях, организованных и освещаемых «Ленинцем». Это способствовало и выходу газеты на всесоюзный уровень посредством цитирования ее публикаций во всесоюзном издании «Комсомольская правда». Вузовская газета проводила многоуровневую трансляцию ценностей: на идеологическом уровне, формируя патриотизм, верность партийным установкам, исторической памяти; на профессиональном уровне – развивая педагогическое мастерство, новаторство, ответственность за результат; на нравственном уровне – укрепляя коллективизм, внимание к учащимся, честность по отношению к окружающим.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Волик Е. А. Медийное освещение образовательного пространства как предпосылка педагогической журналистики // Казанский педагогический журнал. 2018. № 5. С. 189–194.
2. Пузырёва Л. В. О феномене русской педагогической журналистики (вторая половина XIX – начало XX вв.) // Проблемы современного образования. 2012. № 1. С. 49–59.

3. Мурашев А. А. Роль вузовской газеты «Строитель» в учебно-воспитательном процессе МИСИ-МГСУ // Балтийский гуманитарный журнал. 2021. Т. 10, № 1 (34). С. 177–181.
4. Сапронов А. А. «Что такое хорошо и что такое плохо»: по материалам университетской газеты 1960-х гг. // Инновационная наука. 2020. № 4. С. 85–88.
5. Царёва Н. П. Коммунарская методика – научная концепция в ее жизненно-практической реализации // Социальная педагогика. 2017. № 1–2. С. 112–117.
6. Купцова И. А., Владимирова Т. Н. Медиаобразование как средство формирования ценностных ориентиров и интеллектуально-творческого потенциала личности // Наука и школа. 2024. № 3. С. 55–64.
7. Солошенко Н. В. Многотиражная газета «Бабаевец» как источник по истории пищевой промышленности СССР в годы первой пятилетки (опыт контент-анализа и сетевого анализа) // Историческая информатика. 2021. № 2. DOI: <https://doi.org/10.7256/2585-7797.2021.2.35152>.
8. Петров В. А. Газета трудового коллектива как исторический источник (на материалах газеты «Кировец») // Вспомогательные исторические дисциплины. 1990. Т. 21. С. 66–73.
9. Каменская Е. В. Советские газеты как исторический источник: специфика и возможности использования // Человек, общество, власть. К 100-летию Российской революции 1917 года: сб. науч. ст. Екатеринбург: Уральский гос. экон. ун-т, 2017. С. 37–44.
10. Чаткин М. О перестройке системы народного образования // Ленинец. 1958. № 28. 19 октября.
11. Вдохновляющие перспективы // Ленинец. 1958. № 30. 6 ноября.
12. Антонова С. Будет молодежная школа-интернат! Выпускники едут на Алтай // Ленинец. 1961. № 22. 20 июня.
13. Хрущев Н. С. Строительство коммунизма в СССР и развитие сельского хозяйства: собр. соч. в 8 т. Т. 5. М.: Госполитиздат, 1963. 463 с.
14. Опалихин В. Начало большого пути // Ленинец. 1961. № 24. 4 сентября.
15. Ситников М. Я. Научная школа кафедры теории и практики начального образования: традиции и инновации // Школа Будущего. 2017. № 5. С. 36–57.
16. Кодола Н. В. «Нет остановки, есть движение»: Московский государственный педагогический институт им. В. И. Ленина в общественно-педагогических движениях // На перекрестье времен и судеб. Московскому педагогическому государственному университету 150 лет: моногр. / отв. ред. А. В. Лубков; науч. ред. О. В. Воробьева. М.: МПГУ, 2022. С. 630–647.
17. Опалихин В. Наш рабфак // Ленинец. 1960. № 37 от 22 ноября.
18. Опалихин В. Учиться и учить // Ленинец. 1960. № 30 от 21 сентября.
19. Антонова С., Хоружая С. Еще раз о проблемах рабфака // Ленинец. 1961. № 13. 10 апреля.
20. Опалихин В. М. Проблема руководства комсомольской организации ученическим самоуправлением в школе: автореф. дис. канд. пед. наук. М., 1977. 19 с.
21. Соловейчик С. Восемнадцать решительных // Комсомольская правда. 1961. № 207. 1 сентября.
22. Кодола Н. В. «Все начинается с семьи» // Педагогический университет. 2022. № 7–8. 26 апреля.
23. Соловейчик С., Кабо Л. «Семнадцать и один» // Комсомольская правда. 1962. № 207. 14 ноября.
24. Гусева В. Два Сашка // Ленинец. 1964. № 38. 14 декабря.

REFERENCES

1. Volik E. A. Mediynoe osveshchenie obrazovatelnogo prostranstva kak predposylka pedagogicheskoy zhurnalistiki. *Kazanskiy pedagogicheskiy zhurnal*. 2018, No. 5, pp. 189–194.
2. Puzyreva L. V. O fenomene russkoy pedagogicheskoy zhurnalistiki (vtoraya polovina XIX – nachalo XX vv.). *Problemy sovremennoego obrazovaniya*. 2012, No. 1, pp. 49–59.
3. Murashev A. A. Rol vuzovskoy gazety “Stroitel” v uchebno-vospitatelnom protsesse M ISI-MGSU. *Baltiyskiy gumanitarnyy zhurnal*. 2021, Vol. 10, No. 1 (34), pp. 177–181.
4. Saprionov A. A. “Chto takoe khorosho i chto takoe plokh”: po materialam universitetskoy gazety 1960-kh gg. *Innovatsionnaya nauka*. 2020, No. 4, pp. 85–88.
5. Tsareva N. P. Kommunarskaya metodika – nauchnaya kontseptsiya v ee zhiznenno-prakticheskoy realizatsii. *Sotsialnaya pedagogika*. 2017, No. 1–2, pp. 112–117.

6. Kuptsova I. A., Vladimirova T. N. Mediaobrazovanie kak sredstvo formirovaniya tsennostnykh orientirov i intellektualno-tvorcheskogo potentsiala lichnosti. *Nauka i shkola*. 2024, No. 3, pp. 55–64.
 7. Soloshchenko N. V. Mnogotirazhnaya gazeta “Babaevets” kak istoricheskii istochnik po istorii pishchevoy promyshlennosti SSSR v gody pervoy pyatiletki (opyt kontent-analiza i setevogo analiza). *Istoricheskaya informatika*. 2021, No. 2. DOI: <https://doi.org/10.7256/2585-7797.2021.2.35152>.
 8. Petrov V. A. Gazeta trudovogo kollektiva kak istoricheskii istochnik (na materialakh gazety “Kirovets”). In: *Vspomogatelnye istoricheskie distsipliny*. 1990, Vol. 21, pp. 66–73.
 9. Kamenskaya E. V. Sovetskie gazety kak istoricheskii istochnik: spetsifika i vozmozhnosti ispolzovaniya. In: Chelovek, obshchestvo, vlast. K 100-letiyu Rossiyskoy revolyutsii 1917 goda. *Collection of scientific articles*. Ekaterinburg: Uralskiy gos. ekonom. un-t, 2017. Pp. 37–44.
 10. Chatkin M. O perestroyke sistemy narodnogo obrazovaniya. *Leninets*. 1958, No. 28, 19 Oct.
 11. Vdokhnovlyayushchie perspektivy. *Leninets*. 1958, No. 30, 6 Nov.
 12. Antonova S. Budet molodezhnaya shkola-internat! Vypuskniki edut na Altay. *Leninets*. 1961, No. 22, 20 June.
 13. Khrushchev N. S. *Stroitelstvo kommunizma v SSSR i razvitiye selskogo khozyaystva*. Collected Works in 8 vols. Vol. 5. Moscow: Gospolitizdat, 1963. 463 p.
 14. Opalkhin V. Nachalo bolshogo puti. *Leninets*. 1961, No. 24, 4 Sept.
 15. Sitnichenko M. Ya. Nauchnaya shkola kafedry teorii i praktiki nachalnogo obrazovaniya: traditsii i innovatsii. *Shkola Budushchego*. 2017, No. 5, pp. 36–57.
 16. Kodola N. V. «Net ostanovki, est dvizhenie»: Moskovskiy gosudarstvennyy pedagogicheskiy institut im. V. I. Lenina v obshchestvenno-pedagogicheskikh dvizheniyakh. In: Na perekrestye vremen i sudeb. Moskovskomu pedagogicheskomu gosudarstvennomu universitetu 150 let: monogr. Ed. by A. V. Lubkov, O. V. Vorobyeva. Moscow: MPGU, 2022. Pp. 630–647.
 17. Opalkhin V. Nash rabbfak. *Leninets*. 1960, No. 37, 22 Nov.
 18. Opalkhin V. Uchitsya i uchit. *Leninets*. 1960, No. 30, 21 Sept.
 19. Antonova S., Khoruzhaya S. Eshche raz o problemakh rabbfaka. *Leninets*. 1961, No. 13, 10 Apr.
 20. Opalkhin V. M. Problema rukovodstva komsomolskoy organizatsii uchenicheskim samoupravleniem v shkole. *Extended abstract of PhD dissertation (Education)*. Moscow, 1977. 19 p.
 21. Soloveychik S. Vosemnadtsat reshitelnykh. *Komsomolskaya pravda*. 1961, No. 207, 1 Sept.
 22. Kodola N. V. “Vse nachinaetsya s sem'ei”. *Pedagogicheskiy universitet*. 2022, No. 7–8, 26 Apr.
 23. Soloveychik S., Kabo L. “Semnadtsat i odin”. *Komsomolskaya pravda*. 1962, No. 207, 14 Nov.
 24. Guseva V. Dva Sashka. *Leninets*. 1964, No. 38, 14 Dec.
-

Кодола Наталья Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры журналистики и медиакоммуникаций им. В. А. Славиной, Московский педагогический государственный университет

e-mail: nv.kodola@mpgu.su

Kodola Natalia V., PhD in Education, Associate Professor, Assistant Professor, Journalism and Media Communications Department named after V. A. Slavina, Moscow Pedagogical State University

e-mail: nv.kodola@mpgu.su

Статья поступила в редакцию 25.11.2025

The article was received on 25.11.2025