

УДК 372.881.1  
ББК 74.268.0

DOI: 10.31862/1819-463X-2024-6-271-280

## ЭМОЦИОНАЛЬНО-РАЗВИВАЮЩИЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ШКОЛЕ

С. В. Чернышов

**Аннотация.** На фоне существенных изменений социальной ситуации развития детей вследствие цифровизации, охватившей все сферы общественной жизни, особо актуальной проблемой современного образования в целом и иноязычного образования в частности выступает поиск путей развития эмоционального интеллекта школьников как основы для их эффективного социального взаимодействия в современном информационном обществе. Иностранный язык обладает большими дидактическими возможностями для развития эмоциональной сферы школьников. В статье представлено научное обоснование эмоционально-развивающего подхода к обучению иностранным языкам, призванного обеспечить развитие у учащихся эмотивных языковых и речевых способностей как значимых конститuentов эмоционального интеллекта и воспитание у школьников высших чувств. Раскрыты концепция, цель, стратегия, принципы эмоционально-развивающего обучения, выступающие основными компонентами предлагаемого подхода и составляющие его методологическую основу.

**Ключевые слова:** эмоции, эмоциональный интеллект, иноязычные эмотивные языковые и речевые способности, эмоционально-развивающее обучение иностранным языкам.

**Для цитирования:** Чернышов С. В. Эмоционально-развивающий подход к обучению иностранным языкам в школе // Наука и школа. 2024. № 6. С. 271–280. DOI: 10.31862/1819-463X-2024-6-271-280.

© Чернышов С. В., 2024



Контент доступен по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 International License  
The content is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

EMOTIONAL AND DEVELOPMENTAL APPROACH TO TEACHING  
FOREIGN LANGUAGES AT SCHOOL

S. V. Chernyshov

**Abstract.** *Against the background of significant changes in the social situation of children's development due to digitalization, which has covered all spheres of public life, a particularly urgent problem of modern education and foreign language education in particular is the search for ways to develop the emotional intelligence of schoolchildren as the basis for their effective social interaction in the modern information society. A foreign language, due to its specificity, has great didactic potential for the development of the emotional sphere of schoolchildren. The article presents a theoretical justification for the emotional and developmental approach to teaching foreign languages, designed to ensure the development of foreign language students' emotive language and speech abilities as significant constituents of emotional intelligence. The concept, purpose, strategy, and principles of emotional developmental education, which are the main components of the proposed approach and form its methodological basis, are revealed.*

**Keywords:** *emotions, emotional intelligence, foreign language emotive language and speech abilities, emotional and developmental teaching of foreign languages.*

**Cite as:** Chernyshov S. V. Emotional and developmental approach to teaching foreign languages at school. *Nauka i shkola*. 2024, No. 6, pp. 271–280. DOI: 10.31862/1819-463X-2024-6-271-280.

Современная школа стремится к гармоничному развитию личности учащегося средствами разных учебных предметов. Одним из значимых аспектов такого развития выступает эмоциональный интеллект школьника, который рассматривается в нормативных документах как совокупность способностей различать, называть и управлять своими эмоциями и таковыми у других людей, регулировать способ выражения эмоций, принимать себя без осуждения [1].

П. Сэловей и Дж. Мэйер определяют «эмоциональный интеллект» как способность идентифицировать и различать свои и чужие эмоции и чувства, использовать информацию о них для организации межличностного общения и поведения в целом [2, с. 189].

В работах отечественных исследователей приводятся схожие определения эмоционального интеллекта (И. Н. Андреева, Г. Г. Гарскова, Д. В. Люсин, М. А. Манойлова и др.), подчеркивающие его направленность на внутренний и внешний эмоциональный мир человека.

Психологи отмечают высокую значимость развития эмоционального интеллекта в школьном возрасте, поскольку он обеспечивает учащемуся высокий уровень мотивации и интеракции в ходе решения практических задач, способствует эффективной социализации школьника и тесно связан с развитием его личностных характеристик [3, с. 5].

Результаты эксперимента Дж. Д. Хоукинса доказывают, что дети, эмоциональный интеллект которых целенаправленно развивался посредством специальной обучающей деятельности с 6 лет, в зрелом возрасте имеют лучшее физическое здоровье, более устойчивые социальные отношения. Такие дети более успешны как в личной, так и в профессиональной сфере [4].

Особая роль в развитии эмоционального интеллекта учеными отводится детству и отрочеству как наиболее сензитивным периодам личностного становления ребенка [5].

Отечественные исследователи (Е. Ю. Брель, Е. Ю. Зотова, Ю. Н. Крайнова, Г. В. Солдатов, И. Я. Стоянова, Л. В. Тарабакина) фиксируют низкий уровень эмоционального интеллекта у современных российских школьников, лабильность их эмоциональной сферы, превалирование астенических эмоций, влекущих за собой снижение мотивации к учебной деятельности, трудности в межличностных взаимоотношениях, появление депрессивных расстройств и иных проблем с психическим здоровьем.

Причины негативных проявлений в эмоциональной сфере у учащихся называются разные, но большинство исследователей едины во мнении, что заметную роль в их появлении играет цифровизация общества, существенно сократившая время для межличностного общения школьников, в процессе которого как раз и происходит приобретение учащимися эмоционального опыта общения и развитие эмоционального интеллекта.

Также существенно способствует снижению уровня эмоционального интеллекта школьников устоявшийся стиль современной коммуникации, характеризующийся запретом на свободное выражение эмоций и чувств.

Иностранный язык как учебный предмет в школе способен обеспечить эффективное развитие эмоциональной сферы учащихся, их эмоционального интеллекта, поскольку эмоции эксплицируются (выражаются) посредством языка и речи. По мере накопления ребенком эмоционального опыта общения происходит развитие его способностей распознавать, понимать и управлять эмоциями по языковым и речевым маркерам эмотивности. Но чрезвычайно важно, чтобы такой опыт формировался у школьника на уроке иностранного языка осознанно, системно и на постоянной основе.

Указанная выше проблема определила цель исследования, в качестве которой выступают разработка и обоснование эмоционально-развивающего подхода к обучению иностранным языкам, который направлен на развитие эмоционального интеллекта учащихся и воспитание у них высших чувств средствами иноязычного образования.

В основе разработки и обоснования эмоционально-развивающего подхода к обучению иностранным языкам лежат теории развития личности (Л. И. Божович, Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, В. В. Давыдов, И. Я. Лернер, Р. П. Мильруд, А. В. Мудрик, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин); теории речевой деятельности (А. А. Леонтьев, И. А. Зимняя, С. Л. Рубинштейн, И. М. Румянцева); теории эмоций (П. К. Анохин, В. К. Вилюнас, В. П. Симонов, С. Томкинс); теории эмоционального интеллекта (И. Н. Андреева, Р. Бар-Он, Д. Гоулман, Д. В. Люсин, Дж. Мэйер, П. Сэловей, Д. В. Ушаков); теории способностей (А. А. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, И. М. Румянцева, Б. М. Теплов, М. А. Холодная, Л. А. Хохлова, В. Д. Шадриков, А. М. Шахнарович); теории обучения (М. Н. Вятютнев, И. Л. Бим, Н. Д. Гальскова, Л. В. Московкин, А. В. Щепилова, Э. Энтони); теории иноязычного образования (З. Н. Никитенко, Е. И. Пассов); теории языкового образования и теории обучения иностранному языку (И. Л. Бим, Н. Д. Гальскова, Н. Ф. Коряковцева, Р. П. Мильруд, А. А. Миролубов, З. Н. Никитенко, Г. В. Рогова, В. В. Сафонова, Е. Г. Тарева, А. В. Щепилова, Н. В. Языкова).

Научная разработка авторского подхода осуществлялась с использованием таких методов научного познания, как: 1) анализ научных исследований, посвященных

решению проблем иноязычного образования и раскрытию подходов к обучению иностранным языкам; 2) педагогическое наблюдение за учебно-коммуникативной деятельностью школьников на уроке; 3) моделирование образовательного процесса по иностранному языку в школе.

Впервые термин «подход к обучению» предложен Э. Энтони. Ученый определял его как систему суждений о природе языка, природе обучения и усвоения [6].

Данные суждения базируются на определенных закономерностях, выявляемых исследователями в ходе анализа лингвообразовательного пространства, и раскрывают общую идею о том, как и каким путем необходимо обучать иностранному языку для достижения поставленной цели.

Отсюда И. Л. Бим рассматривает «подход к обучению» как исходную концептуальную позицию исследователя, определяющую большинство его концептуальных положений и видение научной проблемы [7].

З. Н. Никитенко подчеркивает, что подход базируется на определенной концепции и стратегии обучения и раскрывается в системе принципов [8, с. 111].

Отсюда мы определяем «подход к обучению» как научно обоснованную и логически выстроенную концептуальную позицию исследователя, определяющую путь решения научно значимой методической проблемы посредством раскрытия концепции, цели и стратегии обучения, а также описания принципов, базирующихся на закономерностях исследуемой лингвообразовательной области действительности.

Современная методическая наука характеризуется целым рядом подходов к обучению (лично-деятельностный, системно-деятельностный, коммуникативный, когнитивный, социокультурный, межкультурный, аксиологический и др.), что обусловлено, прежде всего, многоаспектностью целей иноязычного образования.

Как отмечает Н. Д. Гальскова, разнообразие подходов доказывает сложность и многообразие процессов и явлений в современной лингвообразовательной действительности и указывает на богатство накопленного лингводидактикой теоретического знания о ней [9].

При этом все многообразие существующих методических подходов выстраивается вокруг единой целевой доминанты, в качестве которой рассматривается гармонично развитая духовная личность учащегося, характеризующаяся наличием совокупности знаний, речевых навыков и умений, языковых и речевых способностей, обеспечивающих ей возможность успешного включения в межкультурное общение, прежде всего, с целью взаимного культурного и духовного обогащения.

Неслучайно А. В. Щепилова подчеркивает, что разрабатываемые учеными-методистами современные подходы к обучению всегда носят лично ориентированный характер и утверждают ценности антропоцентрических принципов образования [10, с. 25].

Исследователи-методисты (Н. В. Барышников, Н. Д. Гальскова, З. Н. Никитенко, В. В. Сафонова, А. Н. Шамов) отмечают важность и значимость разработки новых подходов к обучению иностранным языкам, обеспечивающих разностороннее развитие личности учащегося с учетом потребностей общества и государства. Появление и внедрение таких подходов в практику преподавания иностранных языков существенно расширяет обучающий и развивающий потенциал иноязычного образования и позволяет увидеть новые возможности для гармоничного духовного развития современного школьника.

Обозначенная выше трактовка понятия «подход» позволяет нам непосредственно перейти к теоретической разработке и обоснованию авторского подхода – эмоцио-

нально-развивающего подхода к обучению иностранным языкам – и описанию особенностей его реализации в среде школьного иноязычного образования.

Обратимся к ключевым компонентам данного подхода, в качестве которых выступают концепция, цель, стратегия и принципы эмоционально-развивающего обучения иностранным языкам.

Концепция (ведущая идея) эмоционально-развивающего обучения заключается в последовательном и системном эмоциональном развитии школьников средствами иностранного языка с учетом характера функционирования их эмоциональной сферы в том или ином возрасте.

Отсюда мы определяем эмоционально-развивающее обучение иностранным языкам как средство эмоционального, коммуникативного, когнитивного и духовно-нравственного развития школьника, воспитания у него высших чувств, развития иноязычных эмотивных языковых и речевых способностей эмоционального интеллекта, формирования учебно-познавательной мотивации, эмоциональной рефлексии, эмоциональной саморегуляции в ходе приобретения учащимся иноязычного эмоционального опыта общения [11, с. 54].

При таком виде обучения язык рассматривается как способ формирования иноязычного эмоционального опыта общения, с одной стороны, и как психологический инструмент, обеспечивающий развитие иноязычных эмотивных языковых и речевых способностей эмоционального интеллекта учащихся – с другой.

Целью эмоционально-развивающего обучения иностранным языкам выступает эмотивная языковая личность. Такая личность складывается из: 1) эмотивных языковых и речевых способностей; 2) речевых навыков и умений эмоционального плана; 3) совокупности ценностей родной культуры и общечеловеческих ценностей, имеющих чувственную природу; 4) эмоционального стиля; 5) эмотивных стратегий. Эмотивная языковая личность может формироваться на разных образовательных уровнях и в разных образовательных средах.

Эмотивная языковая личность школьника обладает особенностями выделенных компонентов на каждом из образовательных уровней, определяемыми, прежде всего, уровнем владения иностранным языком и характером функционирования эмоциональной сферы учащегося того или иного возраста.

Данные особенности обуславливают различия в выборе методического инструментария для формирования иноязычного эмоционального опыта у школьников на разных образовательных уровнях.

Так, например, овладение иноязычным эмоциональным опытом в начальной школе требует включенности учащихся в игровую деятельность, использования песенного материала и элементов художественного творчества, позволяющих младшим школьникам выразить базовые эмоции на иностранном языке.

В основной и старшей школе формирование речевых навыков и умений эмоционального плана осуществляется на базе овладения школьниками большим объемом языковых и речевых средств эмотивности, обсуждения эмоционально заостренных проблем, затрагиваемых в содержании иноязычных эмотивных текстов для чтения и аудирования и использования разнообразных эмоциональных ситуаций, раскрывающих особенности эмоционального поведения в родной и инокультурной языковой среде.

Эмотивная языковая личность школьника как идеальный конструкт позволяет увидеть планируемый результат эмоционально-развивающего обучения в школе, определить его содержательные характеристики и спрогнозировать характер их влияния на эффективность иноязычного эмоционального общения учащихся в будущем.

Стратегия эмоционально-развивающего обучения иностранным языкам заключается в овладении учащимися иноязычным эмоциональным опытом общения, обеспечивающим развитие эмотивных языковых и речевых способностей эмоционального интеллекта (способности правильно выбрать и использовать эмотивную лексику для описания своего эмоционального состояния, способности правильно выбирать и использовать грамматические маркеры эмотивности для выражения эмоций, способности осуществлять эмоциональную саморегуляцию коммуникативного поведения, способности проявлять эмпатию, способности определять эмоциональную интенцию автора того или иного эмотивного текста, представленного в письменной или устной форме и др.) и эмоциональной сферы личности учащегося в целом.

Мы включаем в иноязычный эмоциональный опыт общения: 1) эмоциональное знание, 2) речевые навыки и умения эмоционального плана, 3) особые способы эмоционального мышления, 4) нормы и стереотипы эмоционального поведения в родной и иноязычной эмоциональных картинах мира, 5) ценности, убеждения, имеющие чувственную природу, 6) эмоциональные образы различных сторон родной и иноязычной действительности.

Главным конституентом иноязычного эмоционального опыта общения у учащихся выступают речевые навыки и умения эмоционального плана (навыки распознавания и употребления эмотивной лексики в устной и письменной речи, навыки распознавания и употребления грамматических маркеров эмотивности в устном и письменном общении, умения описывать и выражать эмоции в процессе иноязычного взаимодействия, умения понимать эксплицитно и имплицитно выраженное эмотивное содержание эмотивного текста в процессе чтения или аудирования и др.). Указанные речевые навыки и умения выступают актуализированными способностями эмоционального интеллекта школьника, обеспечивающими ему успешность межличностного общения на иностранном языке.

Иноязычный эмоциональный опыт общения выступает частью социального опыта и – более широко – культурно-исторического опыта человечества (Л. С. Выготский, В. В. Давыдов, А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Он формируется у школьников в эмоциональных ситуациях иноязычного общения при непосредственном сопровождении и участии учителя иностранного языка, использующего разнообразный методический инструментарий в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей развития эмоциональной сферы учащихся.

Отдельный акцент в эмоционально-развивающем обучении делается на учете разницы в вербальном описании и выражении эмоций, а также в передаче эмоциональной оценки к тем или иным фактам окружающей действительности в родной и иноязычной эмоциональных картинах мира, что служит основой более глубокого понимания учащимися своей и иных культур, более устойчивому формированию у них гражданской идентичности и более продуманной организации своего речевого поведения в условиях межкультурного взаимодействия.

Важнейшим компонентом эмоционально-развивающего подхода являются принципы обучения, которые мы формулируем с учетом психологических и лингвистических закономерностей и которые обуславливают организацию и управление образовательным процессом в эмоционально-развивающем обучении иностранному языку.

В педагогических исследованиях принцип обучения рассматривается как методическое отражение познанных законов и закономерностей образовательного процесса, выраженное в форме, позволяющей использовать их в качестве нормативных предписаний [12, с. 35]. Данное определение ориентирует нас на разработку систе-

мы принципов обучения посредством познания и описания законов и закономерностей, отражающих функционирование лингвообразовательной реальности в исследуемой области методической действительности.

Проведенный нами анализ существующих в методической науке систем принципов, разработанных отечественными учеными-методистами (И. Л. Бим, Н. Д. Гальскова, А. А. Миролюбов, З. Н. Никитенко, Г. В. Рогова, В. В. Сафонова, С. К. Фоломкина, А. Н. Шукин), позволяет констатировать факт отсутствия отражения в них законов и закономерностей, связанных с функционированием эмоций в образовательном процессе по иностранному языку. По большей части проанализированные системы принципов ориентированы на овладение учащимися иностранным языком в целом, что требует от нас разработки отдельной системы принципов эмоционально-развивающего обучения иностранным языкам.

З. Н. Никитенко указывает, что в соответствии с методологическим принципом системности, любая иерархия принципов должна определяться системообразующим принципом [13].

В качестве такого системообразующего принципа мы выделяем принцип ориентации обучения на эмоциональное развитие учащихся, который предполагает учет функционирования эмоциональной сферы учащихся в процессе овладения иностранным языком и поэтапное и системное развитие у школьников иноязычных эмотивных языковых и речевых способностей в процессе приобретения иноязычного эмоционального опыта общения.

Данный принцип по-новому преломляет основополагающий дидактический принцип развивающего и воспитывающего обучения [12, с. 39] применительно к школьному иноязычному образованию, подчеркивая значимость и роль эмоций и эмоционального интеллекта для организации иноязычного общения.

Современное иноязычное образование характеризуется разнообразием целей (практических, образовательных, развивающих и воспитательных). Как отмечают исследователи-методисты, современное иноязычное образование нацелено как на формирование у учащихся речевых навыков и умений, разного рода компетенций, так и его интеллектуальное, коммуникативное, духовное, эмоциональное развитие средствами изучаемого языка [9, с. 69].

На сегодняшний день психологами доказана устойчивая закономерность взаимосвязи эмоций и познавательных процессов (П. К. Анохин, В. К. Вилюнас, Л. С. Выготский, К. Э. Изард, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, И. М. Румянцева, П. В. Симонов, П. М. Якобсон и др.), их роль в достижении личностью успешности межличностного взаимодействия (И. Н. Андреева, Д. Гоулман, Дж. Мэйер, П. Сэловей, Д. В. Ушаков и др.), что не может не учитываться при овладении школьниками иностранным языком.

Проведенное нами исследование в области развития эмотивных языковых и речевых способностей и анализ функционирования эмоциональной сферы школьников позволяет утверждать, что личностное развитие учащихся средствами иностранного языка будет неполноценным без развития их эмоционального интеллекта, эмотивных языковых и речевых способностей, которые служат основой успешности жизнедеятельности индивида в современном мире и, что не менее важно, благополучия его психического здоровья.

Отсюда значимость включения иноязычного эмотивного языкового и речевого материала в содержание обучения иностранному языку, использования генерирующих разнообразные эмоции приемов, упражнений и технологий обучения, последовательное формирование устойчивых чувств по отношению к различным

сторонам родной и иных культур, развитие мотивации учащихся на основе включения эмоций в иноязычную речевую деятельность не только учащихся, но и учителя на уроке.

Системообразующий принцип ориентации обучения на эмоциональное развитие учащихся получает свою конкретизацию в следующих принципах:

- осознанного описания и выражения эмоций средствами иностранного языка;
- опоры на иноязычные эмотивные тексты при узнавании, восприятии и понимании эмоций;
- ситуативной обусловленности при описании и выражении эмоций средствами иностранного языка;
- учета и коррекции эмоционального опыта, сформированного у учащихся в родной эмоциональной языковой картине мира;
- культурной опосредованности описания и выражения эмоций.

Рамки данной статьи не позволяют раскрыть содержание каждого из обозначенных принципов эмоционально-развивающего обучения иностранным языкам, поэтому мы ограничились только их перечислением. Но уже из названия указанных принципов следует, что в основе эмоционально-развивающего обучения иностранным языкам лежит глубокая методическая работа, связанная с осознанием школьниками своих эмоций, использованием эмотивного языкового и речевого материала в соответствии с эмоциональными ситуациями иноязычного общения, с чтением и аудированием эмотивных текстов, обеспечивающих понимание и осознание как своих эмоций, так и эмоций других людей по эмотивным языковым и речевым маркерам, с созданием положительной эмоциональной атмосферы на уроке и позитивного настроения и мотивации на овладение иноязычным языковым и речевым материалом.

Важно отметить, что эмоционально-развивающий подход к обучению иностранным языкам опирается на развернутый понятийный аппарат, который включает такие значимые понятия, как: эмоции и чувства, эмоциональная сфера личности, эмоциональный интеллект, эмотивные языковые и речевые способности, эмотивный текст, эмотивная ситуация, иноязычная эмоциональная картина мира, эмоциональный концепт, эмотивные средства обучения, эмотивные стратегии, эмоциональный стиль общения, эмоционально-развивающая технология и др.

В настоящей статье нами сделана попытка предложить свою трактовку понятия «подход», опираясь на которую мы представили разработку и обоснование эмоционально-развивающего подхода к обучению иностранным языкам в единстве таких его компонентов, как концепция, цель, стратегия и принципы.

Данный авторский подход базируется на совокупности психологических и лингвистических закономерностей, связанных с функционированием эмоций в психологической структуре ребенка и в его речевой деятельности, что обеспечивает ему глубокую методологическую основу и обуславливает необходимость его широкого использования в образовательной практике по иностранному языку в школе.

Разработанный нами подход лег в основу проектирования методической системы эмоционально-развивающего обучения школьников иностранным языкам, направленной на развитие эмоционального интеллекта и эмоциональной сферы учащихся в процессе приобретения ими иноязычного эмоционального опыта общения.

Эмоционально-развивающий подход может стать методологической основой для разработки других методических систем, обеспечивающих развитие эмоцио-

нальной сферы учащихся. Особенно перспективным научным направлением нам видится создание методической системы профессионального эмоционально-развивающего обучения будущих учителей иностранного языка, поскольку развитие у школьников эмоционального интеллекта напрямую зависит от уровня эмоциональной культуры учителя, его способностей управлять своими эмоциями и эмоциями детей, направлять их в положительное русло, раскрывать учащимся радость познания фактов родной и иных культур.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральная рабочая программа основного общего образования. URL: [https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/10/03\\_frp\\_anglijskij-yazyk\\_5-9-klassy.pdf](https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/10/03_frp_anglijskij-yazyk_5-9-klassy.pdf) (дата обращения: 06.04.2024).
2. Salovey P., Mayer J. D. Emotional intelligence // *Imagination, Cognition and Personality*. 1990. Vol. 9 (3). P. 185–211.
3. Эмоциональный интеллект школьника: становление и развитие: монограф. сб. / под общ. и науч. ред. С. В. Ивановой. М.: Ин-т стратегии развития образования РАО, 2022. 203 с.
4. Effects of social development intervention in childhood 15 years later / J. D. Hawkins, R. Kosterman, R. F. Catalano [et al.] // *Archives of Pediatrics & Adolescent Medicine*. 2008. Vol. 12. P. 1133–1141.
5. D'Amico A. The Use of Technology in the promotion of Children's Emotional Intelligence: The Multimedia Program "Developing Emotional Intelligence" // *International Journal of Emotional Education*. 2018. Special Issue Vol. 10, No. 1. P. 47–67.
6. Anthony E. M. Approach, method and technique // *English Language Teaching*. 1963. Vol. 17 (2). P. 63–67.
7. Бим И. Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе. М.: Просвещение, 1988. 254 с.
8. Гальскова Н. Д., Никитенко З. Н. Методологическая культура исследователя в лингвообразовательном научном поиске: моногр. М.: Прометей, 2023. 210 с.
9. Гальскова Н. Д., Корковцева Н. Ф., Гусейнова И. А. Современная лингводидактика. М.: КноРус, 2021. 216 с.
10. Щепилова А. В. Методика обучения иностранным языкам на современном этапе: полиподходность или полипарадигмальность? // *Профессиональное становление учителя иностранного языка в системе педагогического образования: материалы междунар. конф., посвящ. памяти проф. Г. В. Роговой в связи со 100-летием со дня рождения*. М.: Языки Народов Мира, 2017. С. 24–30.
11. Чернышов С. В. Школьное иноязычное образование в эмоциональном измерении // *Отечественная и зарубежная педагогика*. 2023. № 6. С. 49–64.
12. Загвязинский В. И. Теория обучения: современная интерпретация. М.: Академия, 2001. 192 с.
13. Никитенко З. Н. Методическая система развивающего иноязычного образования и ее функции в начальной школе // *Наука и школа*. 2012. № 5. С. 48–54.

### REFERENCES

1. Federalnaya rabochaya programma osnovnogo obshchego obrazovaniya. Available at: [https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/10/03\\_frp\\_anglijskij-yazyk\\_5-9-klassy.pdf](https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/10/03_frp_anglijskij-yazyk_5-9-klassy.pdf) (accessed: 06.04.2024).
2. Salovey P., Mayer J. D. Emotional intelligence. *Imagination, Cognition and Personality*. 1990, Vol. 9 (3), pp. 185–211.
3. Emotsionalnyy intellekt shkolnika: stanovlenie i razvitie: monograf. sb. Ed. by S. V. Ivanova. Moscow: In-t strategii razvitiya obrazovaniya RAO, 2022. 203 p.

4. Hawkins J. D., Kosterman R., Catalano R. F. et al. Effects of social development intervention in childhood 15 years later. *Archives of Pediatrics & Adolescent Medicine*. 2008, Vol. 12, pp. 1133–1141.
5. D'Amico A. The Use of Technology in the promotion of Children's Emotional Intelligence: The Multimedia Program "Developing Emotional Intelligence". *International Journal of Emotional Education*. 2018. Special Iss. Vol. 10, No. 1, pp. 47–67.
6. Anthony E. M. Approach, method and technique. *English Language Teaching*. 1963, Vol. 17 (2), pp. 63–67.
7. Bim I. L. *Teoriya i praktika obucheniya nemetskomu yazyku v sredney shkole*. Moscow: Prosveshchenie, 1988. 254 p.
8. Galskova N. D., Nikitenko Z. N. *Metodologicheskaya kultura issledovatelya v lingvoobrazovatel'nom nauchnom poiske: monogr.* Moscow: Prometey, 2023. 210 p.
9. Galskova N. D., Korkovtseva N. F., Guseynova I. A. *Sovremennaya lingvodidaktika*. Moscow: Knorus, 2021. 216 p.
10. Shchepilova A. V. Metodika obucheniya inostrannym yazyka na sovremennom etape: polipodkhnodnost ili poliparadigmnost? In: Professionalnoe stanovlenie uchitelya inostrannogo yazyka v sisteme pedagogicheskogo obrazovaniya. *Proceedings of International conference, dedicated to the memory of Prof. G. V. Rogova in connection with the 100th anniversary of her birth*. Moscow: Yazyki Narodov Mira, 2017. Pp. 24–30.
11. Chernyshov S. V. Shkolnoe inoyazychnoe obrazovanie v emotsional'nom izmerenii. *Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika*. 2023, No. 6, pp. 49–64.
12. Zagvyazinskiy V. I. *Teoriya obucheniya: sovremennaya interpretatsiya*. Moscow: Akademiya, 2001. 192 p.
13. Nikitenko Z. N. Metodicheskaya sistema razvivayushchego inoyazychnogo obrazovaniya i ee funktsii v nachal'noy shkole. *Nauka i shkola*. 2012, No. 5, pp. 48–54.

---

**Чернышов Сергей Викторович**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры лингводидактики и современных технологий иноязычного образования, Московский педагогический государственный университет

**e-mail: chernish25@yandex.ru**

**Chernyshov Sergey V.**, PhD in Education, Associate Professor, Assistant Professor, Linguodidactics and Modern Technologies of Foreign Language Education Department, Moscow Pedagogical State University

**e-mail: chernish25@yandex.ru**

*Статья поступила в редакцию 06.04.2024*  
*The article was received on 06.04.2024*