

УДК 378
ББК 74.48я73

РЕВНИТЕЛИ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ (к юбилею профессора А. Д. Дейкиной)

Л. П. Денисова

Аннотация. В статье рассматривается роль научно-методической школы А. Д. Дейкиной в контексте отечественного педагогического образования, подчеркнута значимая роль учебных пособий «Обучение и воспитание на уроках русского языка», «История методики преподавания русского языка в биографических очерках» и др., дан анализ работ, посвященных реализации аксиологического аспекта в обучении русскому языку, созданных А. Д. Дейкиной для школы и вуза. Показан новаторский характер работ А. Д. Дейкиной и их влияние на развитие отечественного образования.

Ключевые слова: методика преподавания русского языка, учебники и учебные пособия, научная школа А. Д. Дейкиной, идея духовно-нравственного воспитания учащихся средствами русского родного языка.

ADVOCATES OF NATIONAL SCIENCE AND EDUCATION
(to Professor A. D. Deykina's anniversary)

L. P. Denisova

Abstract. The article considers the role of A. D. Deikina's scientific and methodical school in the context of national pedagogical education, emphasizes the significant role of the teaching aids "Teaching and Education in Russian Language Lessons," "History of the Methods of Teaching the Russian Language in Biographical Sketches," and others. The article analyzes the works devoted to the implementation of the axiological aspect of teaching the Russian language, created by A. D. Deikina for school and university. The innovative nature of her works and their influence on the development of national education are shown.

Keywords: methods of teaching Russian, textbooks and teaching aids, A.D. Deykina's scientific school, the idea of spiritual and moral education of students by means of the Russian native language.

Эпоха глобализации и информационных технологий внесла существенные коррективы во многие аспекты жизни как отдельного человека, так и мирового сообщества. Она оказала и продолжает оказывать, есте-

ственно, значительное влияние на развитие современного образования и определенным образом влияет на развитие отечественной науки.

На современном этапе развития общества педагогам, исследователям стали до-

ступными труды не только современных ученых, но и работы великих ревнителей образования и науки прошлого. Однако, на наш взгляд, школьному, да и вузовскому преподавателю нужны некие ориентиры, которые позволяли бы ориентироваться в массе публикаций и инноваций, позволяли бы избегать ошибок в поиске эффективных методов и приемов, технологий обучения и воспитания.

Таким ориентиром могут служить усилия методических центров страны. По признанию профессора Т. К. Донской, центром методической творческой мысли Российской Федерации, центром науки и практики для учителей и методистов России и СНГ является кафедра методики русского языка МПГУ. Ядро данной кафедры привлекает «к сотрудничеству учителей-словесников и методистов-словесников разного возраста из всех регионов нашей необъятной Родины», создает «доброжелательную атмосферу для диалога по самым актуальным вопросам обучения и воспитания современных школьников» [1, с. 11]. Исследования, проведенные учеными кафедры, вызывают неподдельный интерес, так как позволяют не только осмыслить современные проблемы преподавания, но и проникнуться идеей значимости исследований данного направления в ретроспективе, увидеть перспективу в развитии высшей и средней школы. И среди творчески одаренных ученых кафедры методики русского языка МПГУ несомненным лидером в течение многих лет была и остается профессор А. Д. Дейкина.

Доктор педагогических наук, профессор Алевтина Дмитриевна Дейкина, несомненно, занимает особое место в ряду ведущих методистов XXI в., ревнителей отечественного образования и науки.

О педагогической, методической и филологической глубине, профессиональном кругозоре и обстоятельности педагога, ученого, практика можно судить по диапазону ее научных изысканий, исследований и публикаций.

В творчестве А. Д. Дейкиной методисты, учителя-словесники, студенты находят позиции и подходы в самых разнообразных отраслях методики обучения русского языка:

- общие вопросы методики преподавания русского языка;

- методология лингводидактики;
- аксиологическая лингвометодика;
- развивающие методические системы;
- теория школьного учебника;
- определение путей, форм, методов и приемов формирования языковой личности с ценностным взглядом на русский язык как национально-культурный феномен;

- воспитание школьников средствами предмета «Русский язык»;

- история методики преподавания русского языка;

- формирование культуроведческой компетенции в процессе преподавания русского языка.

Своими исследованиями и теоретическим изложением их результатов в многочисленных работах А. Д. Дейкина создала, как отмечают многие лингводидакты, научную школу [см.: 2]. Идеи ученого плодотворно развиваются в трудах ученых страны, в работах аспирантов, докторантов и соискателей.

Среди более 500 работ, принадлежащих перу А. Д. Дейкиной, замечательные учебные пособия, адресованные школьникам и преподавателям русского языка:

- учебники по русскому языку для 8–9-х классов (в соавторстве с Л. А. Тростенцовой, Т. А. Ладыженской и др.);

- УМК для старших классов (в соавторстве с Т. М. Пахновой), включающий учебник-практикум по русскому языку (базовый и профильный уровни), программу, методические рекомендации к использованию учебника, методические материалы, тесты по русскому языку;

- пособия серии «Русский язык. Дидактические материалы по русскому языку», «Раздаточные материалы по русскому языку», «Универсальные дидактические материалы по русскому языку» для учащихся 5–9-х классов и др.

Учебники, пособия, разработанные А. Д. Дейкиной для разных возрастных групп школьников, обладают значительным развивающим потенциалом в области формирования языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций учащихся. Они способ-

ствуют обучению, развитию и воспитанию школьников. Совокупность текстов многих изданных работ профессора А. Д. Дейкиной создает особый «культурологический фон, атмосферу красоты, гармонии» [3, с. 35].

Говоря о гармонии текстов, языкового материала, мы невольно думаем и о личности их создателей. При этом исследователи обычно рассматривают личность художника слова. На наш взгляд, отбор тестов, дидактического материала для учебных пособий также дает определенное представление об авторе того или иного учебника, пособия. В этом отношении показателен опыт создания и написания учебных книг профессора А. Д. Дейкиной, ее умение работать с коллегами. Читая учебники и пособия, созданные А. Д. Дейкиной в соавторстве с Т. М. Пахновой, В. Д. Янченко, другими лингводидактами, мы осознаем гармонию в поисках ученых, созвучность их идей и подходов к обучению и воспитанию.

Обогащая школьников новыми представлениями, предлагая уникальные по глубине и эстетическому восприятию тексты, А. Д. Дейкина дает ученикам не только сведения по русскому языку, но и формирует умение работать со справочными материалами, пользоваться интернет-ресурсами.

Идея межпредметных связей ярко и талантливо реализована А. Д. Дейкиной в серии пособий (в соавторстве с Т. М. Пахновой) для учащихся от 5-го до 11-го класса, «объединенных одной идеей – А. С. Пушкин на уроках русского языка» [3, с. 167].

Концентр «Русский язык и Пушкин», на взгляд А. Д. Дейкиной, позволяет определить «широкий культурный фон уроков русского языка, связанный не только с художественным наследием поэта, но и чтением, записью и обсуждением текстов научно-популярного и публицистического стиля, раскрывающих личность Пушкина, великого сына Отечества» [3, с. 166–167].

Обращение А. Д. Дейкиной к языку и культуре в контексте школьного образования, к текстам отечественных писателей, к лексикографическому наследию В. И. Даля [см.: 4] позволяет организовать уроки рус-

ского языка как формы «лингвистического познания и духовного общения».

Глубокие познания в области истории методики обучения, знакомство с жизнью и творчеством многих ревнителей образования и науки позволяют А. Д. Дейкиной справедливо отмечать, что «передовые русские педагоги утверждали русский язык “узловой станцией гуманитарных предметов” (Н. К. Кульман), подчеркивая, что “дух языка – дух народа” (А. Н. Островский). В отечественной методике (трудах Ф. И. Буслаева, К. Д. Ушинского, Н. С. Державина и др.) образовательное пространство всегда сопрягалось с воспитательным (духовным)» [3, с. 93].

Сопряжение образовательного пространства с воспитательным на современном этапе развития отечественного образования Алевтине Дмитриевне Дейкиной удается продемонстрировать в целом ряде работ, среди которых особо выделяется книга «Обучение и воспитание на уроках русского языка» [5].

Данное пособие, в свое время широко востребованное в преподавательской и студенческой аудиториях, академик М. Р. Львов справедливо отнес к числу важнейших работ в области воспитания, поставив его в один ряд с «Родным словом» К. Д. Ушинского, «Развивающим обучением русскому языку» А. И. Власенкова, «Воспитанием у учащихся интереса к изучению русского языка» И. М. Подгаецкой и «Преподаванием отечественного языка» И. Ф. Буслаева (мы сохранили порядок называния персоналий М. Р. Львовым, приведенный им в «Словаре-справочнике по методике русского языка» в статье «Воспитывающее обучение русскому языку» [6, с. 35]). Не утратило значения данное направление, во многом обогащенное А. Д. Дейкиной, и на современном этапе развития отечественного образования.

Алевтина Дмитриевна Дейкина обращается к проблемам духовно-нравственного развития учащихся средствами русского языка неоднократно и в XXI в., отлично осознавая, что «при всей традиционности тема не теряет своей актуальности, более того осмысливается в полемике “за” и “против” та-

кой постановки цели преподавания учебного предмета «Русский язык» в школе» [3, с. 161]. Ученый справедливо полагает, что необходимо «растить детей, образовывать, т. е. обучать, развивать и воспитывать учащихся на отечественных традициях в языке и культуре, сохраняя память» [3, с. 35].

Формирование духовных свойств личности школьника профессора А. Д. Дейкина связывает с разными аспектами деятельности учителя, особый акцент делает на творческий потенциал педагога, на его постоянное самосовершенствование.

Глубоко убежденная, что «принижение значения родного языка его носителями ослабевает чувство национального достоинства и отрицательно влияет на их сознание», Алевтина Дмитриевна Дейкина и сегодня продолжает исследовать возможности реализации ценностно-ориентированных подходов к обучению. Заслуживает особого внимания поиск путей духовно-нравственного воспитания учащихся средствами родного языка, рассмотрение ценностных аспектов формирования у языковой личности представления об эстетической функции русского языка.

Алевтину Дмитриевну как ученого и человека отличает открытость, желание делиться своим опытом, своими научными изысканиями с коллегами, студентами, учениками.

Представление о творчестве профессора А. Д. Дейкиной будет неполным, если не вспомнить ее работы, связанные с анализом взглядов методистов XIX–XXI вв., их подходов к обучению и воспитанию, ибо эти труды ученого позволяют увидеть развитие науки в прошлом, настоящем, определить перспективы на будущее.

Л. Н. Толстой в свое время писал: «Часто молодые говорят: Я не хочу жить чужим умом, а сам обдумаю. Это совершенно справедливо, мысль своя дороже всех чужих мыслей. Но зачем же тебе обдумывать обдуманное? Бери готовое и иди дальше. В том, что можно пользоваться чужими мыслями и идти дальше, сила человечества».

Данный текст, отобранный А. Д. Дейкиной и Т. М. Пахновой в качестве дидактиче-

ского материала для старшеклассников, невольно вспоминается, когда читаешь статьи и очерки Алевтины Дмитриевны по истории методики.

Приведенный выше текст великого Толстого, известное высказывание Исаака Ньютона («Я видел дальше других, потому что стоял на плечах гигантов») вспоминаются и тогда, когда знакомишься с одним из значимых, с нашей точки зрения, пособий по методике последних лет – «Историей методики преподавания русского языка в биографических очерках» [7].

Значимость данного учебного пособия, созданного усилиями А. Д. Дейкиной и В. Д. Янченко, состоит, на наш взгляд, в определении подходов продуктивного введения истории методики в подготовку преподавателей русского языка. И хотя пособие адресовано студентам учреждений высшего образования, оно полезно всем, кому небезразлично развитие отечественного образования на современном этапе.

Очерки, представленные в пособии, содержат «ретроспективный анализ и научное обобщение опыта предшественников», позволяющий, по справедливому мнению авторов, «выявить потенциал и наметить перспективы развития методической науки» [7, с. 8].

В аннотации к пособию А. Д. Дейкиной и В. Д. Янченко сказано, что в нем представлены значимые вехи в истории методики преподавания русского языка, показан вклад виднейших ученых XVIII–XX вв. в преподавание русского языка. Однако пособие уникально, на наш взгляд, тем, что авторы расширили его временные рамки, включив очерки о методистах, лингводидактах, которые еще недавно были среди нас, которые вписывали новые страницы в науку и практику преподавания XXI в.

Читая пособие А. Д. Дейкиной и В. Д. Янченко, рассматривая методику преподавания в ретроспективе, мы вспоминаем и то, что «в методике, пожалуй, чаще, чем в других науках, мы сталкиваемся с ситуацией, которая подтверждается истиной, что новое – это хорошо забытое старое» [8, с. 23], и то, что «многие страницы методических вы-

сказываний прошлого... прямо просятся в методику сегодняшнего дня» [9, с. 27].

В свое время В. Д. Янченко справедливо отмечал, что «изучение истории развития научной мысли опирается на обширную и многообразную источниковедческую базу», что знакомство с самыми разнообразными материалами (биографиями, прижизненными и посмертными издания трудов ученых, воспоминаниями, архивными материалами, юбилейными статьями об ученых, некрологами) «позволяет глубже понять научную концепцию каждого крупного методиста-русиста» [10, с. 198]. Привлечение подобных материалов в пособии убедительно подтверждают правоту автора.

«История методики преподавания русского языка в биографических очерках» [9] убедительно, на наш взгляд, демонстрирует, что многие концепции и направления, предложенные филологами и методистами XVIII–XX вв. и проверенные «судом опыта» и временем, замечательно вписываются в современную образовательную парадигму. При соответствующей инструментровке многие идеи прошлого могут оказывать существенную помощь в корректировке отдельных подходов в обучении и воспитании языковой личности на разных возрастных этапах и в XXI в.

Нам представляются значимыми очерки, позволяющие осмысливать традиции и инновации в области преподавания русского языка, постигать аксиологические аспекты вклада отдельных методистов прошлого и настоящего в лингводидактику. Не менее важным нам представляется знакомство с отдельными биографическими фактами, которые открывают удивительные страницы не только биографии того или иного филолога, методиста, но и в определенной мере характеризуют эпоху, образовательную ситуацию в стране.

Очерки, представленные в пособии, сопровождаются разнообразными заданиями и вопросами, «которые обеспечивают когнитивно-деятельностную основу обучения студентов-филологов», создают особую атмосферу включения в современную образовательную парадигму представлений о жизни и творчестве многих ревнителей отечественного образования и науки.

Чествуя сегодня профессора А. Д. Дейкину, человека многогранного и творчески одаренного, вспоминая многих подвижников филологии и методики, мы с удовольствием отмечаем, что в плееде ревнителей отечественного образования и науки в XXI в. появилось еще одно имя замечательного ученого. И имя это – Алевтина Дмитриевна Дейкина!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Донская Т. К.* Центр методической творческой мысли Российской Федерации // Современная методическая концепция личностного развития учащихся в процессе изучения русского языка (К юбилею проф. А. Д. Дейкиной): колл. моногр. / под науч. ред. Е. А. Рябухиной, В. Д. Янченко; сост. Е. А. Рябухина. М. – Пермь: ОТ и ДО, 2014. 280 с. С. 10–15.
2. Аксиологическая лингвометодика: мировоззренческие и ценностные аспекты в школьном и вузовском преподавании русского языка (к юбилею проф. А. Д. Дейкиной и ее научной школы): материалы междунар. науч.-практ. конф., Москва, 22–23 марта 2019 г. В 2 ч. / науч. ред. А. Д. Дейкина; сост.: А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко, О. Н. Левушкина, О. Е. Дроздова. М.: МПГУ, 2019. Ч. 1 – 312 с.; Ч. 2 – 368 с.
3. *Дейкина А. Д.* Формирование языковой личности с ценностным взглядом на русский язык: методологические проблемы преподавания русского языка. М.– Оренбург: Агентство «Пресса», 2009. 308 с.
4. *Пахнова Т. М., Дейкина А. Д.* Русский язык: В. И. Даль и его словарь: дидакт. материалы. М.: Вербум-М, 2001. 64 с.
5. *Дейкина А. Д.* Обучение и воспитание на уроках русского языка. М.: Просвещение, 1990. 176 с.

6. Львов М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка. М.: РОСТ СКРИН, 1997. 239 с.
7. История методики преподавания русского языка в биографических очерках: учеб. пособие / А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко. М.: МПГУ, 2017. 348 с.
8. Текучев А. В. Очерки по методике обучения русскому языку. М.: Просвещение, 1980. 234 с.
9. Афанасьев П. А. Методика русского языка в средней школе. 2-е изд. М.: Учпедгиз, 1947. 210 с.
10. Янченко В. Д. Источники информации по истории методики преподавания русского языка // Проблемы современного образования. 2013. № 1. С. 197–203. URL: http://pmedu.ru/res/2013_1_19.pdf (дата обращения: 25.10.2019).

REFERENCES

1. Donskaya T. K. Tsentr metodicheskoy tvorcheskoy mysli Rossiyskoy Federatsii. In: Ryabukhina E. A., Yanchenko V. D. (eds.) *Sovremennaya metodicheskaya kontseptsiya lichnostnogo razvitiya uchashchikhsya v protsesse izucheniya russkogo yazyka (K yubileyu prof. A. D. Deykinoy): coll. monogr.* Moscow – Perm: OT i DO, 2014. 280 p. Pp. 10–15.
2. Deykina A. D., Yanchenko V. D., Levushkina O. N., Drozdova O. E. (comp.) *Aksiologicalicheskaya lingvometodika: mirovozzrencheskie i tsennostnye aspekty v shkolnom i vuzovskom prepodavanii russkogo yazyka (k yubileyu prof. A. D. Deykinoy i ee nauchnoy shkoly). Proceedings of International scientific-practical conference, Moscow, 22–23 Mar. 2019.* In 2 part. Moscow: MPGU, 2019. Part 1. 312 p.; Part 2. 368 p.
3. Deykina A. D. *Formirovanie yazykovoy lichnosti s tsennostnym vzglyadom na russkiy yazyk: metodologicheskie problemy prepodavaniya russkogo yazyka.* Moscow – Orenburg: Agentstvo “Pressa”, 2009. 308 p.
4. Pakhnova T. M., Deykina A. D. *Russkiy yazyk: V. I. Dal i ego slovar: didakt. materialy.* M.: Verbum-M, 2001. 64 p.
5. Deykina A. D. *Obuchenie i vospitanie na urokakh russkogo yazyka.* Moscow: Prosveshchenie, 1990. 176 p.
6. Lvov M. R. *Slovar-spravochnik po metodike russkogo yazyka.* Moscow: ROST SKRIN, 1997. 239 p.
7. Deykina A. D., Yanchenko V. D. *Istoriya metodiki prepodavaniya russkogo yazyka v biograficheskikh ocherkakh: ucheb. posobie.* Moscow: MPGU, 2017. 348 p.
8. Tekuchev A. V. *Ocherki po metodike obucheniya russkomu yazyku.* Moscow: Prosveshchenie, 1980. 234 p.
9. Afanasiev P. A. *Metodika russkogo yazyka v sredney shkole.* Moscow: Uchpedgiz, 1947. 210 p.
10. Yanchenko V. D. Iсточники informatsii po istorii metodiki prepodavaniya russkogo yazyka. *Problemy sovremennogo obrazovaniya.* 2013, No. 1, pp. 197–203. Available at: http://pmedu.ru/res/2013_1_19.pdf (accessed: 25.10.2019).

Денисова Людмила Петровна, кандидат педагогических наук, доцент, г. Курск
e-mail: milladen@yandex.ru

Denisova Lyudmila P., PhD in Education, Associate Professor, Kursk
e-mail: milladen@yandex.ru

Статья поступила в редакцию 28.10.2019
The article was received on 28.10.2019